



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI - SASSARI - - SASSARI

Documento in allegato protocollato in data 03/05/2019

N° di Protocollo - 0002019 -


Oggetto: elenco degli idonei per l'incarico di sceneggiatore musicista focus puller e colorist per la realizzazione di un lungometraggio di finzione dell'Accademia

Data Documento:


Inserito da: Utenza 1499 (PERSONALE NON DOCENTE)  
Sottoclassificazione 1: \*C1b- concorsi e selezioni  
Sottoclassificazione 2:  
Sottoclassificazione 3:  
Sottoclassificazione 4:

Mittente\Destinatario: tutti gli interessati

Mezzo invio\ricezione: albo,sito

← Con Adobe Acrobat, apertura dell'allegato protocollato mediante il tasto  della barra a sinistra.

Per le versioni obsolete utilizzare il menu *Documenti\Allegati file*.

0002019	2019	03052019	2
N° prot.	Anno	Data	1: ent, 2: usc.
			

I dati saranno conservati e trattati con le garanzie di sicurezza previste dal GDPR - Regolamento UE 2016/679



Sassari, 03 MAG 2019

### IL DIRETTORE

**VISTO** il bando prot. n. 1716/C1b del 08.04.2019, per l'affidamento dell'incarico di sceneggiatore e aiuto regista, musicista - compositore e ingegnere del suono, focus puller – aiuto operatore – elettricista, colorist e aiuto animatore per la realizzazione di un lungometraggio di finzione dell'Accademia;

**VISTO** il verbale redatto dalla commissione nominata per la valutazione delle domande prot. n. 1925/C1b del 24.04.2019;

### DISPONE

La pubblicazione all'albo e sul sito internet dell'istituzione del seguente elenco degli idonei per l'affidamento dell'incarico di sceneggiatore e aiuto regista, musicista e compositore e ingegnere del suono, focus puller – aiuto operatore – elettricista, colorist e aiuto animatore per la realizzazione di un lungometraggio di finzione dell'Accademia.

INCARICO	CANDIDATI IDONEI
SCENEGGIATORE E AIUTO REGISTA	<b>BIANCHI FABIO</b>
MUSICISTA E COMPOSITORE E INGEGNERE DEL SUONO	<b>FRASSETTO LUIGI</b>
FOCUS PULLER – AIUTO OPERATORE – ELETTRICISTA	<b>PETRUCCI MARCO</b>
COLORIST E AIUTO ANIMATORE	<b>GAGLIANI MICHELE</b>



Il Direttore  
Prof. Antonio Bisaccia