



Ministero dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Accademia di Belle Arti "Mario Sironi"

Sassari, 15 settembre 2026

BANDO PER IL RECLUTAMENTO DEI MODELLI VIVENTI PER L'A.A. 2026/2027

IL COMMISSARIO

VISTA la Legge 21.12.1999, n. 508 di riforma delle Istituzioni di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica;
VISTO il D.P.R. 28.2.2003, n. 132;
VISTO il D.P.R. 8.7.2005, n. 212;
VISTO il D.P.R. 24 Aprile 2024, n. 83;
VISTO lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti "Mario di Sassari";
VISTO il Regolamento UE 2016/679 (GDPR) in materia di protezione di dati personali;
VISTO il bando per il reclutamento dei modelli viventi, per l'A.A. 2025/2026, prot. n. 951 del 12.3.2026;
VISTA la nomina della commissione deputata alla valutazione delle candidature, prot. n. 1615 del 12.5.2026;
VISTO il verbale redatto dalla Commissione, prot. n. 1693 del 12.5.2026;
VISTI gli esiti delle valutazioni trasmessi dalla Commissione, come da prot. n. 1694 del 12.5.2026;
VISTO il decreto direttoriale di pubblicazione all'Albo e sul sito istituzionale, prot. n. 1696 del 13.5.2026;
CONSIDERATO che all'esito della procedura di selezione non risultano candidati idonei e che, pertanto, si rende necessario procedere a una nuova procedura di reclutamento di Modelli Viventi per l'A.A. 2026/2027, al fine di garantire la piena funzionalità delle attività didattiche dell'Accademia di Belle Arti "Mario di Sassari";

DECRETA

Art. 1

Oggetto

E' indetta una procedura per la formazione di un elenco di aspiranti alla stipula di contratti di prestazione d'opera, secondo la normativa vigente in materia, in qualità di Modelli Viventi, presso l'Accademia di Belle Arti "Mario Sironi" di Sassari, per l'A.A. 2026/2027.

L'incarico consiste in attività di posa (modello statico o dinamico, a figura vestita o nudo integrale/parziale) che si svolgerà durante l'A.A. 2026/2027 nell'ambito dei corsi istituzionali, come da calendario delle attività didattiche, coordinando la propria presenza in Istituto con i docenti dei corsi interessati.

L'inserimento nell'elenco degli idonei non comporta alcun vincolo di subordinazione, né obbligo alla stipula contrattuale da parte dell'Accademia.

Art. 2

Requisiti generali di ammissione

Per l'ammissione alla selezione, alla data di scadenza del bando, sono richiesti i seguenti requisiti:

Ufficio Personale

Accademia di Belle Arti "Mario Sironi" - Via Duca degli Abruzzi 4 07100 Sassari
Tel. +39 079 280022 - 280302 | Fax +39 079 9570628 | info@accademiasironi.it



Accademia di Belle Arti "Mario Sironi"

- età non inferiore ad anni 18;
- cittadinanza italiana, di altro Stato dell'UE, o cittadinanza extra UE con regolare permesso di soggiorno e adeguata conoscenza della lingua italiana;
- di godere dei diritti civili e politici;
- assenza di condanne penali e di procedimenti penali pendenti;
- non essere iscritti, al momento della presentazione della domanda e per tutta la durata dell'incarico, in qualità di studenti ai corsi dell'Accademia di Belle Arti di Sassari.

Art. 3

Domanda di partecipazione e Documentazione

La domanda di partecipazione alla selezione (Allegato A) e gli allegati richiesti devono essere presentati, entro il termine perentorio del **30 settembre 2026**, mediante una delle seguenti modalità:

- invio da posta elettronica certificata (PEC) al seguente indirizzo:
accademiasironi@pec.it previa scansione in formato PDF di tutti i documenti da inviare o, in alternativa
- invio all'indirizzo e-mail protocollo@accademiasironi.it

L'oggetto dovrà riportare **"Selezione Modelli Viventi A.A. 2026/2027 – Nome e Cognome"**.

Alla domanda dovranno essere obbligatoriamente allegati:

- Curriculum vitae firmato, indicando esperienze professionali, teatrali, coreutiche o sportive;
- Copia documento di riconoscimento in corso di validità;
- Portfolio fotografico: composto da almeno n. 6 fotografie di carattere artistico-professionale di data recente, di cui una parte a figura svestita in diverse posture e una parte a figura abbigliata (formato minimo cm 18x24);
- Dichiarazione sottoscritta di disponibilità a prestare attività di posa in condizioni di nudo integrale/parziale (Allegato B);

Non verranno prese in considerazione le domande pervenute oltre il **30 settembre 2026** e prive della documentazione richiesta.

Art. 4

Commissione e criteri di valutazione

La selezione degli aspiranti, di cui all'art. 3, verrà effettuata da una Commissione, costituita da almeno tre docenti, nominata con provvedimento del Direttore. La commissione provvederà a redigere un verbale delle operazioni svolte.

Tra i criteri preferenziali di valutazione, la commissione di selezione terrà conto di qualifiche attitudinali e professionali, tra le quali:

- attività di posa certificata presso Accademie di Belle Arti, Licei Artistici, studi artistici, fotografici e/o pubblicitari;
- frequenza di corsi di danza, teatro, espressione o dinamica corporea, pratica sportiva certificata;
- valutazione qualitativa del portfolio fotografico.

Le valutazioni della presente procedura restano in vigore per l'anno accademico 2026/2027 e sono eventualmente rinnovabili per l'A.A. 2027/2028 su delibera del Consiglio Accademico.

Ufficio Personale



Accademia di Belle Arti "Mario Sironi"

L'elenco degli aspiranti idonei sarà pubblicato sul sito istituzionale dell'Accademia, www.accademiasironi.it, sezioni Albo Pretorio e Amministrazione trasparente e sul sito del Ministero dell'Università e della Ricerca - Bandi AFAM, all'indirizzo <https://afam-bandi.mur.gov.it>.

Art. 4 Impugnativa

Avverso i provvedimenti che dichiarino l'inammissibilità della domanda di partecipazione alla selezione o l'esclusione dalla stessa è ammesso ricorso in opposizione al Direttore dell'Accademia di Belle Arti "Mario Sironi" entro 5 giorni dalla pubblicazione dell'elenco degli idonei. Nel medesimo termine, a partire dalla data di pubblicazione del suddetto elenco, può essere prodotto reclamo avverso errori materiali.

Decisi i ricorsi in opposizione e corretti gli errori materiali, il Direttore approva l'elenco degli idonei.

Art. 5 Compenso e stipula del contratto

Il rapporto contrattuale si costituisce con un contratto di prestazione d'opera nel quale sarà stabilito un compenso orario di € 25,82 (venticinque/82), al lordo delle ritenute di legge, per un massimo di nr. 150 ore.

L'inserimento nell'elenco degli idonei non obbliga l'Accademia di Belle Arti "Mario Sironi" di Sassari alla stipula di contratti di prestazione d'opera.

Gli aspiranti inseriti nell'elenco di cui all'art. 4 hanno tuttavia priorità ai fini della stipula del contratto.

Il corrispettivo sarà liquidato a fronte di dichiarazione delle attività effettivamente svolte, rilasciata dal modello e controfirmata dal docente per la materia di riferimento per cui ha effettuato la prestazione.

Art. 6 Trattamento dei dati personali

I dati personali forniti dagli aspiranti, incluse le fotografie del portfolio, saranno trattati dall'Accademia di Belle Arti di Sassari nel rispetto del Regolamento UE 2016/679, anche con strumenti informatici, esclusivamente per le finalità di gestione della procedura selettiva e del rapporto contrattuale.

Art. 7 Responsabile del procedimento

Ai sensi di quanto disposto dalla L. 241/1990 e ss.mm.ii., il responsabile del procedimento del presente bando è il Direttore Amministrativo dell'Accademia di Belle Arti "Mario Sironi" di Sassari.



Ministero dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Accademia di Belle Arti "Mario Sironi"

Art. 8 Pubblicità

Il presente Avviso sarà pubblicato sul sito istituzionale dell'Accademia www.accademiasironi.it, sezioni Albo Pretorio e Amministrazione Trasparente e sul sito del Ministero dell'Università e della Ricerca - Bandi AFAM, all'indirizzo <https://afam-bandi.mur.gov.it>.

Art. 9 Disposizioni finali

Per quanto non espressamente previsto dal presente bando, si rimanda alle disposizioni in materia concorsuale.

Il Commissario Straordinario Ministeriale
Francesco Ginesu

ALLEGATO A

DOMANDA DI AMMISSIONE ALLA SELEZIONE PER IL RECLUTAMENTO DI MODELLI VIVENTI

Al Commissario dell'Accademia di Belle Arti "Mario Sironi" di Sassari

[INDIRIZZO_PEC_ACCADEMIA / INDIRIZZO_MAIL_PROTOCOLLO]

Oggetto: Domanda di ammissione alla selezione per il reclutamento di modelli viventi per l'A.A. [ANNO_ACCADEMICO].

Il/La sottoscritto/a: Cognome e Nome:

[]

Codice Fiscale:

[]

Nato/a a:

[]

Prov: []

il: [] / [] / []

Residente a: []

Prov: []

via:

[]

Domicilio (se diverso dalla residenza):

[]

Prov: []

via:

[]

Telefono/Cellulare:

[]

Indirizzo e-mail ordinaria

(PEO): []

Indirizzo PEC:

[]

CHIEDE

di essere ammesso/a alla selezione per il reclutamento di modelli viventi per l'A.A.

[ANNO_ACCADEMICO].

A tal fine, consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e di formazione o uso di atti falsi,

DICHIARA SOTTO LA PROPRIA RESPONSABILITÀ

1. Di essere cittadino/a italiano/a, di uno dei Paesi dell'Unione Europea, oppure cittadino/a extra-UE in possesso di regolare permesso di soggiorno e di un'adeguata conoscenza della lingua italiana;
2. Di essere iscritto/a nelle liste elettorali del Comune di [], ovvero (se non iscritto/a o cancellato/a) per i seguenti motivi: [];
3. Di godere dei diritti civili e politici;
4. Di non aver riportato condanne penali e di non avere procedimenti penali pendenti;
5. Di essere in possesso dell'idoneità fisica allo svolgimento dell'attività di modello vivente;
6. Di non essere studente iscritto all'Accademia di Belle Arti "Mario Sironi" di Sassari e di impegnarsi a non iscriversi per tutta la durata dell'eventuale incarico;
7. Di non avere un grado di parentela o di affinità, fino al quarto grado compreso, con il Direttore, il Presidente, un componente del Consiglio di Amministrazione o del Consiglio Accademico dell'Accademia di Belle Arti di Sassari;
8. Di accettare incondizionatamente tutte le norme e le condizioni previste dal Bando.

DICHIARA INOLTRE

Di aver prestato il seguente servizio presso Accademie di Belle Arti, Licei Artistici, istituzioni teatrali o studi professionali in qualità di modello/a vivente:

Dal	Al	Presso (Indicare Ente/Istituzione/Studio)	Note (Tipologia di posa)
[DD/MM/A AAA]	[DD/MM/A AAA]	[]	[]
[DD/MM/A AAA]	[DD/MM/A AAA]	[]	[]
[DD/MM/A AAA]	[DD/MM/A AAA]	[]	[]

(Nota: duplicare le righe in caso di ulteriori esperienze)

ALLEGA ALLA PRESENTE DOMANDA

- Copia fotostatica di un documento di riconoscimento in corso di validità;
- Curriculum vitae debitamente firmato;
- Portfolio composto da almeno n. [NUMERO_FOTO] fotografie di carattere artistico-professionale, in linea con quanto richiesto dal bando;
- (Eventuale) Allegato B - Dichiarazione di disponibilità alla posa in nudo integrale/parziale;
- (Eventuali) Certificazioni relative alla frequenza di corsi di danza, teatro, espressione corporea o pratica sportiva.

Il/La sottoscritto/a autorizza il trattamento dei propri dati personali (inclusi i dati biometrici e le fotografie allegate) ai sensi del Regolamento UE 2016/679 (GDPR) e del D.Lgs. 196/2003, esclusivamente per le finalità di gestione della procedura selettiva e dell'eventuale rapporto contrattuale.

Luogo e Data: [], []/[]/[]

Firma (autografa o digitale): []

ALLEGATO B - DICHIARAZIONE DI DISPONIBILITÀ ALLA POSA E CONSENSO INFORMATO

(Da allegare obbligatoriamente alla Domanda di Ammissione - Allegato A)

Al Commissario dell'Accademia di Belle Arti "Mario Sironi" di Sassari

[INDIRIZZO_PEC_ACCADEMIA / INDIRIZZO_MAIL_PROTOCOLLO]

Oggetto: Dichiarazione di disponibilità alla tipologia di posa e liberatoria - Bando Modelli Viventi A.A. [ANNO_ACCADEMICO].

Io/La sottoscritto/a [COGNOME_E_NOME_CANDIDATO], nato/a a [LUOGO_DI_NASCITA] il [DATA_DI_NASCITA], residente a [LUOGO_DI_RESIDENZA] in via/piazza [INDIRIZZO_RESIDENZA], Codice Fiscale [CODICE_FISCALE], in relazione alla propria istanza di partecipazione alla selezione per il reclutamento di modelli viventi per l'A.A. [ANNO_ACCADEMICO], sotto la propria personale responsabilità,

DICHIARA

(Barrare con una "X" la casella o le caselle di interesse)

[] **A) DISPONIBILITÀ AL NUDO INTEGRALE:** Di essere pienamente disponibile a prestare la propria attività lavorativa come modello/a vivente anche in condizioni di **nudo integrale**, assumendo pose statiche o dinamiche secondo le indicazioni del docente titolare della cattedra.

[] **B) DISPONIBILITÀ AL NUDO PARZIALE / FIGURA VESTITA:** Di essere disponibile a prestare la propria attività lavorativa come modello/a vivente **esclusivamente** a figura vestita, in costume di scena o in nudo parziale (specificare eventuali limiti:

[], secondo le indicazioni del docente titolare della cattedra.

DICHIARA INOLTRE

- Di essere consapevole che la propria immagine, le proprie fattezze e la propria postura saranno oggetto di studio anatomico, disegno, pittura, scultura o altre tecniche artistiche da parte degli studenti regolarmente iscritti ai corsi dell'Accademia, sotto la supervisione del docente;
- Di autorizzare l'utilizzo, a fini strettamente didattici, accademici ed espositivi istituzionali, degli elaborati artistici (disegni, tele, sculture, ecc.) realizzati dagli studenti durante le sessioni di posa, rinunciando a qualsiasi pretesa economica aggiuntiva sui suddetti elaborati o sul loro utilizzo istituzionale;
- Di essere informato/a che durante le sessioni di posa, a tutela della dignità e della privacy del modello/a, è fatto assoluto divieto agli studenti di effettuare riprese fotografiche o registrazioni video tramite smartphone o altri dispositivi, salvo esplicita, preventiva e formale autorizzazione scritta rilasciata dal/la sottoscritto/a e concordata con il docente per specifiche finalità didattiche.

Il/La sottoscritto/a autorizza il trattamento dei propri dati personali ai sensi del Regolamento UE 2016/679 (GDPR) e del D.Lgs. 196/2003, esclusivamente per le finalità di gestione della presente procedura e dell'eventuale esecuzione del contratto d'opera.

Luogo e Data: [], [] / [] / []

Firma (autografa o digitale): []